

Izvedbo je materialno podprla  
**OBČINA KAMNIK**



# SLOVENSKI KVARTET HARF SIH4rps



Organizator  
koncertnega cikla / festivala  
MUSICA ÆTERNA:  
JAVNI SKLAD RS  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,  
OBMOČNA IZPOSTAVA KAMNIK,  
Fužine 10, 1240 Kamnik  
[oi.kamnik@jskd.si](mailto:oi.kamnik@jskd.si);  
*zanj/o Tone Ftičar, vodja izpostave*



# K A M N I K

Dvorana Frančiškanskega samostana

NEDELJA, 24. november 2024, ob 18. uri

Vstop prost

harfistka Simfoničnega orkestra SNG Opera in balet Ljubljana in še dve harfistki, aktivni kot orkestrski in komorni glasbenici ter na pedagoškem področju, **Tea Plesničar** in **Lara Hrastnik Samec**.

## CARMEN SUITE

*Les Toreadors*

*Aragonaise*

*Habanera*

*Seguidilla*

*Les Dragons d'Alcala*

*Chanson Boheme*

Spored koncerta:

**Georg Friderich Händel** (1685-1759),

arr. W. Maerz:

**ARRIVAL OF QUEEN OF SHEBA**

**Claude Debussy** (1862-1918),

arr. H. Büsser:

**PETITE SUITE**

*En Bateau*

*Cortege*

*Menuet*

*Ballet*

**Maria Gamboz** (roj. 1980):

**SVILENA POT**

**Maurice Ravel** (1875-1937),

arr. T. Charmaine:

**JEAUX D'EAU**

**Tine Bec** (roj. 1993):

**LJUDSKA BAGATELA** (noviteta)

**Georges Bizet** (1838-1875),

arr. M. L. Williams:

Želja po skupnem muziciranju in posredovanju glasbe tudi drugim je v **Slovenski kvartet harf SIH4rps** združila štiri umetnice, aktivne v profesionalnih orkestrih in na pedagoškem področju.

Članice kvarteta so **Urška Križnik Zupan**, prva harfistka Simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije, **Maria Gamboz**, prva